



RUBBETTINO

Quotidiano

01-04-2026

Pagina 9

Foglio 1

Gazzetta del Sud

Tiratura: 11.127
Diffusione: 8.593

www.ecostampa.it

Il caso Garlasco tra cronaca e giustizia 19 anni dopo

La ricostruzione nel libro "L'impronta" della giornalista calabrese Giancarla Rondinelli

Francesco Musolino

Il 13 agosto 2007 il corpo della ventiseienne Chiara Poggi viene rinvenuto nella sua abitazione di Garlasco, inizia così una vicenda giudiziaria che attraverserà quasi due decenni della storia giudiziaria del nostro Paese, scatenando una selva di ricostruzioni (talune anche molto fantasiose) e un acceso confronto fra le parti. Giancarla Rondinelli, giornalista parlamentare del Tg1, di origini catanzaresi, ha seguito gli sviluppi del caso e ne ha tratto un libro: *L'impronta*. La lezione di Garlasco e la fiducia degli italiani nella Giustizia, un rigoroso resoconto giornalistico che prova a fare ordine in una storia diventata, nel tempo, qualcosa di molto più ampio di un ca-

so giudiziario.

Il processo ad Alberto Stasi è stato lungo e contraddittorio, ogni sentenza ha rimescolato le carte, e, un anno fa, la Procura di Pavia ha riaperto il caso. Al centro della nuova indagine c'è Andrea Sempio (amico del fratello di Chiara, Marco) inizialmente considerato estraneo ai fatti; soprattutto, c'è un reperto vecchio di quasi vent'anni: l'impronta numero 33, rilevata sulla scena del crimine nel 2007 ma, all'epoca, classificata come priva di utilità investigativa. L'impronta 33, nella lettura della Rondinelli, diventa una metafora del sistema: qualcosa che esisteva ma che non si riusciva ancora a interpretare e che adesso può cambiare l'intera narrazione.

Rondinelli scrive con il passo di chi conosce i tempi della notizia e sa dosare le informazioni senza appesantire il racconto, del resto, il libro non anticipa conclusioni (l'indagine è aperta)

ma in questo bailamme mediatico, fra scoope presunti testimoni che si susseguono, la sobrietà è una scelta precisa, anzi, necessaria.

Podcast, docufilm, rivelazioni farlocche e talk show: il caso Garlasco continua a eccitare il pubblico. Rondinelli attribuisce questa persistenza non all'eccezionalità del caso, viceversa, alla sua normalità. Una ragazza, un fidanzato, una casa. Un contesto in cui è facile riconoscersi, e forse per questo così difficile da lasciare andare.

L'impronta, edito dalla casa editrice calabrese Rubbettino, restituisce al lettore la complessità dei fatti e il peso delle domande ancora aperte. In filigrana emerge soprattutto un interrogativo che riguarda tutti noi: che rapporto abbiamo con la cronaca giudiziaria e perché ne subiamo il fascino in modo così perturbante?

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Giancarla Rondinelli

L'IMPRONTA
La lezione di Garlasco e la fiducia degli italiani nella Giustizia

PUBBLICAZIONE RUBBETTINO

RUBBETTINO

L'impronta

Giancarla Rondinelli
Rubbettino
pagine 112
euro 13



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

006833-ITOC55



L'ECO DELLA STAMPA®
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE