



RUBBETTINO

Settimanale

22-11-2025

Pagina 48/49

Foglio 1 / 2

CORRIERE
dell'Irpinia



www.ecostampa.it

LO SCAFFALE

EMANUELE PETRACCA

LO STATO LIQUIDO

L'ITALIA PRIVATA
DEL PATRIMONIO PUBBLICO

INTRODUZIONE DI PAOLO MADDALENA

RUBBETTINO

LO STATO LIQUIDO

Autore:
Emanuele Petracca

Editore:
Castelvecchi

Collana:

Nodi

Anno edizione:
2025

In commercio dal:
29 agosto 2025

Pagine:
210 p., Brossura

In trent'anni, l'Italia ha smantellato il proprio Stato pezzo dopo pezzo: industrie strategiche, beni pubblici, servizi essenziali sono stati ceduti al mercato, privatizzati sotto il pretesto dell'efficienza.

"Lo Stato liquido" ricostruisce con precisione questa deriva, dalla stagione delle privatizzazioni degli anni Novanta fino agli effetti che ancora oggi segnano l'economia e la società italiana. Emanuele Petracca attraversa i passaggi chiave di questo processo – dal Trattato di Maastricht alla retorica della modernizzazione, fino al progressivo disarmo dello Stato sociale – mostrando come tutto sia avvenuto con il consenso, spesso silenzioso, della nostra collettività.

Un atto d'accusa contro l'avvenuta cessione della "democrazia economica" e una riflessione urgente su cosa significhi oggi "interesse pubblico", prima che dell'Italia resti soltanto il nome. Prefazione di Paolo Maddalena.



**SALVATE
LA SINDONE**

Autore:
Salvatore Giannella,
Gaetano Gramaglia

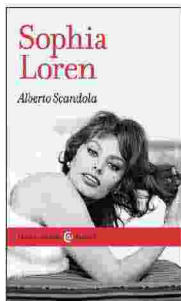
Editore:
Rubbettino

Collana:

Varia
Anno edizione:
2025

Pagine:
144 p., Brossura

Un giallo internazionale nell'Abbazia di Montevergine. Il libro racconta una pagina poco conosciuta della Seconda guerra mondiale: è la storia di un viaggio dal Piemonte alla Campania della reliquia più famosa della religione cattolica. Vittorio Emanuele III nel settembre 1939, l'indomani dell'invasione della Polonia da parte della Germania, nel timore che Hitler volesse entrare in possesso del sacro lenzuolo, decide di nascondere prima al Quirinale, poi in Vaticano. A questo punto, grazie anche all'intercessione del Cardinale Giovanni Battista Montini, futuro Paolo VI, si sceglie come nascondiglio l'Abbazia benedettina di Montevergine, nel comune irpino di Mercogliano. Il trasferimento avviene nel massimo riserbo, a bordo di un'autovettura senza scorta. Perché Re Vittorio Emanuele III di Savoia sceglie l'Abbazia di Montevergine piuttosto che il Vaticano, in apparenza un luogo più sicuro per custodire la Sacra Sindone?



SOPHIA LOREN

Autore:
Alberto Scandola

Editore:
Carocci

Collana:

Le bussole

Anno edizione:
2025

In commercio dal:
7 novembre 2025

Pagine:
124 p., Brossura

Sophia Loren è una delle star più longeve, produttive e amate del secondo dopoguerra.

Analizzarne la carriera significa ripercorrere oltre mezzo secolo di cinema e di stardom, interrogandosi sui significati di un'immagine divistica complessa, tesa tra conservazione e modernità, e sul suo contributo alla produzione di senso dei testi filmici.

Esaminando le performance e i discorsi legati alla ricezione della diva, il volume traccia il profilo di un'attrice che, sbocciata all'inizio degli anni Cinquanta come una bellezza irregolare e smisurata, ha incarnato un femminile tanto urbano quanto rurale, alternando la Storia con la fiaba e il registro della commedia con quello del (melo)dramma sino a conquistare non solo le vette della celebrità, ma anche il riconoscimento della critica internazionale.



SOGLI DI BRONZO

Autore:
Camilla Läckberg

(Autore)

Alessandra Alberti

(Traduttore)

Laura Cangemi

(Traduttore)

Marsilio, 2025

21,00 €

Jack, l'ex marito di Faye, non c'è più e con lui se ne sono andati anche molti dei problemi che la tormentavano. Ma adesso la minaccia, se possibile ancora più molesta, arriva dall'unica persona al mondo realmente in grado di piegarla e di farle del male: suo padre. Ora che è fuggito dal carcere in cui stava scontando la sua pena, Faye è costretta ad affrontare le sue paure più profonde per fermarlo. E non è la sola a rischiare la vita, perché con lei sono in pericolo tutte le persone a cui vuole bene, e perfino l'impero di Revenge, l'azienda che ha costruito lottando contro mille ostacoli e che l'ha resa ricca e famosa, potrebbe andare in frantumi. Per pianificare la vendetta finale, Faye ha bisogno delle sue alleate più fidate. Anche se ancora non sa che, oltre alla polizia di Stoccolma, la sta tenendo d'occhio qualcun altro: una donna determinata e dal passato oscuro, una sua nemesi perfetta che si muove nell'ombra e potrebbe portarle via tutto.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

006833



RUBBETTINO

Settimanale

22-11-2025

Pagina 48/49

Foglio 2 / 2

CORRIERE
dell'Irpinia



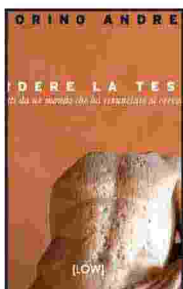
www.ecostampa.it



ESPLORAZIONI SUL LIMITE

Autore:
Angela Ferraro
Editore:
Armando Editore
Anno edizione:
2025
In commercio dal:
26 settembre 2025

Il libro si compone di una prima parte, incentrata su un ragionamento di tipo filosofico-psicologico, che ruota intorno ai concetti di limite, di coscienza, di stato-limite, di cervello, con uno specifico riferimento al disturbo borderline di personalità. Una seconda parte più divulgativa e meno tecnica, che propone un'analisi delle diverse problematiche adolescenziali inserite nelle caratteristiche della società contemporanea. Un discorso che in molte parti è rivolto ai genitori per fornire loro informazioni e strumenti utili per affrontare meglio questa difficile età, che spesso mette alla prova la relazione educativa. Ci sono nel testo diversi spaccati di vita reale, tratti da casi clinici di persone incontrate per motivi professionali, volti a corroborare il discorso che si sviluppa lungo tutto l'arco del testo. Una terza parte che sviluppa il discorso sull'adolescenza e sul disagio giovanile in chiave sociologica ma sempre molto discorsiva...



PERDERE LA TESTA

Autore:
Vittorino Andreoli
Editore:
Edizioni LOW
Anno edizione:
2025
In commercio dal:
20 ottobre 2025
Pagine:
116 p., Brossura

All'improvviso Vittorino Andreoli si rende conto che, quando scatta una fotografia a una persona, la testa non compare. Cerca di impegnarsi di più, ma non c'è verso. Adulti e bambini, lavoratori e pensionati, italiani e stranieri: tutti risultano irrimediabilmente decapitati. Eppure, dal punto di vista tecnico, problemi non ce ne sono. E quindi? Quindi c'è da credere che il mondo stia davvero perdendo la testa. Che quella che era la prerogativa della nostra specie – l'uso della mente – non sia più rilevante. Tanto c'è l'intelligenza artificiale, no? È proprio ChatGPT a spiegare allo psichiatra quello che sta accadendo: a poco a poco, ci conetteremo tutti direttamente con i satelliti di Elon Musk. Senza pensieri, saremo ebrei e felici. Al resto penserà la "sapienza tecnologica". Andreoli ci propone un libro sorprendente che è insieme una storia della mente umana e un ritratto disincantato dei nostri tempi. A corredo del testo, ecco le sue fotografie.



IL LIBRO BIANCO

Autore:
Han Kang
Traduttore:
Lia Iovenitti
Editore:
Adelphi
Collana:
Fabula
Anno edizione:
2025

E in una tiepida primavera di Seoul, quando le magnolie in fiore parlano di rinnovamento e rinascita, che Han Kang matura l'idea di scrivere un libro sul bianco. Ma solo nel corso di un lungo soggiorno all'estero, mentre vaga per le strade di una città sepolta sotto la neve, il suo progetto comincia a prendere corpo intorno al ricordo della sorella maggiore, morta poche ore dopo la nascita. Narrare la sua storia è un modo di restituire la vita che non ha avuto, facendole dono di tutte quelle cose bianche, in cui si rivela la «parte di noi che rimane intatta, pulita, indistruttibile a dispetto di tutto». Le prime che Han Kang ci pone sotto gli occhi sono proprio le fasce cucite per la neonata, il camicino che la madre prepara per lei e la bimba stessa, simile a un dolcetto di riso. E bianco sarà tutto ciò che alla sorella la scrittrice offrirà: una zolletta di zucchero, un pugno di sale grosso, il volto della luna, la schiuma delle onde, il respiro che il gelo condensa e rende visibile...



LA DEMOCRAZIA IN ITALIA

Autore:
Marco Almagisti
Editore:
Carocci
Anno edizione:
2025
In commercio dal:
10 ottobre 2025
Tipo:
Libro universitario
Pagine:
488 p., Brossura

Per comprendere l'evoluzione della democrazia nell'esperienza italiana è necessario ricostruirne le radici sociali e culturali. Sulla base di questo pensiero centrale, il volume spiega, con un approccio sistematico e da una prospettiva territoriale, le dinamiche della politica italiana collegando la nascita e il mutamento delle istituzioni democratiche con le trasformazioni intervenute nei contesti locali. Le più aggiornate analisi della scienza politica e della sociologia politica sono corroborate da un'appassionante sintesi storica che ripercorre le vicende di cittadini, partiti e leader nell'Italia contemporanea.

Marco Almagisti, autore del saggio, è rinomato professore associato all'Università degli Studi di Padova, dove insegna Scienza politica e Sociologia della politica. È anche direttore del Centro interdipartimentale di Studi regionali "Giorgio Lago" dell'Ateneo padovano e di "Altopiano".

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.