

# IL PIACERE DI LEGGERE

a cura di Gianni Abba

## NARRATIVA

### Il vento conosce il mio nome

di **Ornella Mazzola**

La storia di due bambini che da Paesi diversi si ritrovano in America dopo un lungo percorso che attraversa tutto il Novecento. Samuel a Vienna, dopo la Notte dei cristalli nel '38, viene messo in salvo dalla madre nel Kindertransport, il treno che portava in Inghilterra i bambini ebraici. Anita, al suo arrivo in America, viene anch'essa separata dalla madre con cui era scappata dalle violenze nel Salvador.

Samuel orfano, dopo aver conosciuto varie famiglie, è accolto da una coppia. La sua salvezza è il violino, la passione per la musica che lo porta a New Orleans, patria del Jazz. Anita, divenuta cieca per un incidente, si ritrova in un centro di accoglienza dell'Arizona dove cerca rifugio nella sua stella, Azabahr. Di lei si occupa Selena, assistente sociale, che con l'aiuto di

un avvocato vuole ritrovarle la famiglia. I monologhi della bambina ci emozionano per la tenerezza dei ricordi e la fiducia nel suo angelo che la riunirà alla madre. Un'altra storia tormentata viene ad incastrarsi a quelle precedenti come un puzzle. Leticia, una bimba di El Salvador, si salva per caso dal massacro del suo villaggio, punito per avere aiutato i guerriglieri. L'autrice, con un linguaggio intrigante e di uno spessore consono alla trattazione delle vicende, ci presenta personaggi indimenticabili, accumulati dallo stesso commovente dolore ma che non smettono di amare, sognare e sperare. La Allende da sempre ci fa partecipi delle tematiche sociali – immigrazione clandestina, massacri, manifestazioni di protesta – mostrandoci come la generosità e la solidarietà rappresentino l'unica soluzione alle ingiustizie della Storia. \*



**Il vento conosce il mio nome**  
Isabel Allende  
Feltrinelli  
€ 22,00

## AUTOBIOGRAFIE

### Una famiglia radicale

di **Carlo Cefaloni**

Un romanzo autobiografico, intimo, della ministra della Famiglia del governo Meloni. Lo sguardo amorevole di figlia e nipote, alterna l'appartenenza ad una grande famiglia di un paesino della Sicilia, alla modernità urbana dei genitori militanti del partito radicale. Una formazione minoritaria ma culturalmente egemone, a destra ma soprattutto a sinistra, nella società italiana secolarizzata.

Bello il ritratto della mamma e del geniale e irregolare papà, cofondatore di un partito nato dall'Unione goliardica degli universitari del dopoguerra. Un ceto intellettuale raccontato dalla Roccella, passata dall'impegno nel fronte laicista («tutto ciò che so di politica l'ho imparato da Marco Pannella») ad una riscoperta della fede, lontana, tuttavia, dalla cultura del cattolicesimo democratico. Stimolante. \*



**Una famiglia radicale**  
Eugenia Roccella  
Rubbettino  
€ 16,00