



■ **TREBISACCE** Il volume "Sarti Volanti" nell'ambito della rassegna "Libri d'Amare"

# Presentato il nuovo romanzo di Annarosa Macrì

TREBISACCE - Approda nuovamente sulle rive dello Jonio cosentino la giornalista e scrittrice Annarosa Macrì, per presentare la sua ultima fatica letteraria, "Sarti Volanti" romanzo pubblicato per i tipi della Rubbettino Editore. La presentazione del romanzo di Annarosa Macrì è coinciso con il primo appuntamento della rassegna "Libri d'Amare" inserito nel cartellone degli eventi estivi dell'Antico Borgo Marinaro di Trebisacce, contenitore di sette eventi con altrettanti autori con cui affrontare anche tematiche sociali di grande attualità. In Piazza San Francesco, sul lungomare, alla presenza di rappresentanti di diverse associazioni locali, dalla Fidapa al Rotary, dalla Proloco all'Unesco ed altre ancora, il sindaco Alex Aurelio, con i saluti istituzionali e la gratitudine della città per la presenza della Macrì, hanno avviato i lavori. L'introduzione ai contenuti letterari del volume Sarti Volanti è stata magistralmente espressa della consi-

gliera delegata alla cultura Antonia S.M. Roseti che ha tratteggiato gli aspetti più salienti del romanzo.

La relazione critica a "Sarti Volanti" è stata affidata a Maria Rita Acciardi, già assessore e sindaco di Amendolara e oggi consigliere comunale, già presidente della Commissione regionale Pari opportunità in seno al consiglio regionale della Calabria, terza donna in Italia a rivestire il prestigioso ruolo di Governatore Distrettuale del Rotary nell'anno rotariano 2013-2014. Maria Rita Acciardi, della quale il pubblico ha apprezzato particolarmente tanto l'analisi critica al romanzo, quanto gli aspetti sociali contenuti ed evidenziati, come metafora, nel volume. A concludere la serie di interventi, l'autrice di Sarti Volanti, Annarosa Macrì, giornalista e scrittrice che, ricordiamo, ha lavorato in Rai nella redazione calabrese ed ha collaborato a molti programmi del compianto Enzo Biagi al quale ha dedicato il volume "L'ultima lezione di Enzo Bia-

gi" pubblicato nel 2008.

SARTI VOLANTI, ovvero un romanzo sull'amore e, dunque, sul dolore e sulla morte. Ma anche un romanzo sulla scrittura, tant'è che Annarosa Macrì ha esortato il pubblico presente a scrivere raccontandosi, poiché le storie di ciascuno di noi non vedono mai la luce. Sul romanzo l'autrice ha riferito delle vite parallele di una madre, Rosa, e di una figlia, Amélie, che non furono mai bambine e che erano, forse, la stessa persona. Due storie imperfette e difettose, da aggiustare, correggere e rifinire, come gli scritti degli altri, che Amélie riparava da studentessa e come gli abiti degli altri, che lei accorciasse, allunga e restringe nel suo laboratorio di sartoria volante. Trenta variazioni su un tema, l'impossibilità dell'amore vissuto, accostate l'una all'altra, in quella misteriosa e lineare composizione che, come la cucitura su una stoffa, è il flusso lineare di ogni vita.

fra.mau.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Roseti, Macrì, Acciardi, Aurelio

