

LA PRESENTAZIONE

Dialogo immaginario con Ottieri sulla crisi del lavoro

Giovedì 16 giugno alle 18
in Confindustria Canavese
in corso Nigra a Ivrea
Albertini presenterà
due libri

IVREA

Appuntamento a Confindustria Canavese, in corso Nigra 2, giovedì 16, alle 18, con Alberto Albertini che presenterà i suoi libri *La classe avversa*, pubblicato da Hacca Edizioni, e *Noodles, acqua bollente e lacrime-Ricette* (per vivere meglio) per studenti e imprenditori, edito da **Rubbettino**.

L'iniziativa, realizzata in collaborazione con La galleria del libro, rientra in un ciclo di incontri con gli autori di libri dedicati al mondo dell'impresa, dell'economia, del lavoro, della forma-

zione, organizzati da Confindustria Canavese e Ciac, nell'ambito di Ivrea capitale italiana del libro 2022.

Segnalato dal Comitato di lettura del Premio Calvino, *La classe avversa*, romanzo d'esordio di Albertini, ha vinto il premio Viareggio Rèpaci Opera Prima 2020, il premio speciale della giuria del Biella Letteratura Industria 2021 e il premio Letteratura d'impresa 2021. È il racconto del disfacimento di un paradigma, quello che vedeva nel modello industriale a gestione familiare il segreto del miracolo italiano.

Con questo romanzo disincentato e lucido, in un dialogo immaginario con lo scrittore Ottiero Ottieri, Albertini dà voce e nuova dignità a una corrosione personale e collettiva che il la-

voro sembra non essere più in grado di nobilitare.

Noodles, acqua bollente e lacrime significa, invece, sacrificio, lavoro, studio e tanta fatica. Non esistono ricette per riuscire nella vita, però alcuni validi consigli possono segnare la strada di chi

vuole crescere, realizzarsi pienamente o comunque provarci e quindi vivere meglio. «È un racconto intimo – scrive Mario Desiati nella sua introduzione al volume – che spazia tra i generi, saggio, racconto e pamphlet. Un testo rivolto non solo ai giovani studenti, ma anche a chi cerca una strada diversa da intraprendere nel proprio futuro. Nell'epoca dell'uno vale uno e delle lacrime di coccodrillo, *Noodles*, acqua bollente e lacrime rappresenta il solido ragionamento sull'importan-

za di valorizzare la conoscenza, l'esperienza e l'insegnamento dei maestri».

Bresciano, classe 1966, Albertini lavora da 35 anni nell'industria, oggi come responsabile dell'innovazione e dello scouting tecnologico di un'azienda quotata, leader mondiale nel settore Pharma e Food&Beverage. Copywriter, giornalista, consulente di marketing e comunicazione, docente a contratto alla facoltà di Scienze linguistiche dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Brescia, tra i fondatori della rivista *Stile Arte*, collabora con la *Scuola Holden* e *Il Giornale di Brescia*, ed è l'ideatore e il direttore artistico del festival *Rinascimento Culturale*. Ingresso libero, fino a esaurimento posti. —

F.F.



Alberto Albertini

