

# “Aveva le mani d’oro” Mostra su Peppino Leo

## Lecco

Riflettori sullo storico lanificio alla Galleria Melesi in via Mascari a Lecco, la mostra “Aveva le mani d’oro”. L’inaugurazione oggi alle 18 negli spazi di via Mascari

Si inaugura questa sera alle ore 18 alla Galleria Melesi in via Mascari a Lecco, la mostra “Aveva le mani d’oro”. Si tratta di un progetto nato dalla collaborazione tra l’artista Pino Deodato, il Lanificio Leo, Prashanth Cattaneo e la Galleria Melesi, che rende omaggio alla figura di Giuseppe Leo detto Peppino, imprenditore che ha dedicato la sua intera e lunga vita al lanificio di famiglia.

“Aveva le mani d’oro” è il titolo scelto da Pino Deodato per il dipinto in cui l’omino blu, la figura ricurva che ricorre nelle opere dell’artista, è estremamente somigliante a Peppino Leo nella gestualità rituale del filare e del tessere che ha ricor-

dato perfettamente fino agli ultimi giorni della sua vita quasi centenaria. In mostra si potranno ammirare le opere di Pino Deodato ed il manufatto tessile realizzato da Lanificio Leo.

Accompagna l’uscita del manufatto tessile anche una pubblicazione a firma di Prashanth Cattaneo, edita e stampata da Rubbettino, casa editrice e industria tipografica che da 50 anni opera a Soveria Mannelli, in provincia di Catanzaro, stesso territorio del Lanificio Leo.

Per la prima presentazione del progetto e della pubblicazione correlata è stata scelta Lecco, dove ha sede la Galleria Melesi. Come giorno dell’evento si è individuata la ricorrenza del 19 marzo, festa del papà, giorno di San Giuseppe. All’inaugurazione sarà presente anche Emilio Salvatore Leo. La mostra potrà essere visitata nei seguenti orari: da martedì a sabato 16 - 19; altri orari su appuntamento. **G.Col.**

