



CULTURA - Due autori e due editori sardi superano la prima selezione dello Strega

A PAGINA 41

Letteratura. Sono 54 gli scrittori in gara. Il 15 marzo la prima importante scrematura

Némus, Collu, Arkadia e Oblomov: c'è tanta Sardegna allo Strega 2020

Un autore, una scrittrice e due editori ammessi alla prima selezione

La Sardegna sarà ampiamente rappresentata alla prossima edizione del Premio Strega. Due autori di origini isolane e due case editrici entrano nella competizione per cercare di far parte della dozzina che si contenderà un posto per la finalissima.

Dall'Isola

Amnesso alla sfida (ieri la chiusura delle ammissioni) Gesuino Némus alias Matteo Locci, nato a Jerzu ma trapiantato in Lombardia, con "L'eresia del Cannonau" (Eliot) e la collega Cynthia Collu, milanese ma di origini Galluresi (il papà è di Olbia) autrice de "L'amore altrove" (DeA Planeta Libri). Sul fronte degli editori in lizza la casa cagliaritano Arkadia che presenta Rosario Palazzolo con "La vita schifa" e la quartese Oblomov (fondata e guidata da Igor) con la graphic novel "Uccidendo il secondo cane" di Valerio Gaglione e Fabio Izzo. Per loro come per gli altri 50 concorrenti inizia un'importante attesa: domenica 15 marzo a Roma il Comitato direttivo del premio sceglierà e annuncerà i dodici titoli che si disputeranno l'edizione 2020. Dalla dozzina, martedì 9 giugno, sarà infine scelta la cinquina che si contenderà il primo posto nella finale di giovedì 2 luglio al Ninfeo di Villa Giulia a Roma.

I grandi editori

Bompiani schiera Silvia Balzera con "La nuova stagione" e Marta Barone con "Città sommersa". Mondadori Ilaria Bernardini con "Il ritratto", Daniele Mencarelli "Tutto chiede salvezza" e Angelo Ferracuti con "La metà del cielo". Einaudi propone: Gianrico Carofiglio con "La misura del tempo", Valeria Parrella con "Almarina", Chiara Valerio con "Il cuore non si vede" e Daniele Vicari con "Emanuele nella battaglia". La nave di Teseo scen-

de in campo con Sandro Veronesi, "Il colibri" e Viola Di Grado con "Fuoco al cielo". Feltrinelli punta tutto su Gian Arturo Ferrari autore di "Ragazzo italiano". Piemme su Laura Imai Messina con "Quel che affidiamo al vento". Tripletta per Marsilio: Antonio Gnoli e Francesco Merlo autori di "Grand Hotel Scalfari", Giuseppe Lupo con "Breve storia del mio silenzio" e Marina Valensise "La temeraria. Luciana Fossati Gawronska, un romanzo del Novecento". HarperCollins Italia propone Enrico Vanzina con "Mio fratello". Infine, Francesca Pansa "Nessuna notte è infinita" per Rizzoli.

Piccoli e medi editori

In gara Jonathan Bazzi con "Febbre" (Fandango Libri), Errico Buonanno con "Teresa sulla Luna" (Solferino), Gianluigi Bruni con "Luce del Nord" (Rubbettino), Pasquale Critone con "Il tesoro sacrilego" (Armando Editore), Luciano Curreri con "Volevo scrivere un'altra cosa" (Passigli editore), Lidia Del Gaudio con "Il delitto di via Crispi n. 21" (Fanucci), Francesco Falconi con "Gli anni incompiuti" (La Corte Editore), Alessio Forgione con "Giovannissimi" (NN Editore), Giorgio Ghiotti con "Gli occhi vuoti dei santi" (Haeca), Gipi con "Momenti straordinari con applausi finti" (Coconino Press), Claudio Lagomarsini "Ai sopravvissuti spareremo ancora" e Giovanni Ricciardi "La vendetta di Oreste" (Fazi), Francesco Longo, "Molto mossi gli altri mari" (Bollati Boringhieri), Leonardo G. Luccione con "La casa mangia le parole" (Ponte alle Grazie), Pierluigi Luisi "Il posto dei fichi d'India" (Aracne), Giuseppe Manfredi "Anyà. La segretaria di Dostoevskij" (La Lepre), Francesco Marino, "Lo chef consiglia amore" (Cairo), Sebastiano Mondadori "Il contrario di padre" (Manni),

Raffaele Mozzillo "Calce. O delle cose nascoste" (Effequ), Margherita Nani "L'ospite - Le anatomie di Josef Mengele" (Francesco Brioschi), Alfredo Palomba "Teorie della comprensione profonda delle cose" (Wojtek), Renzo Paris "Miss Rosselli" (Neri Pozza), Lorenza Pieri "Il giardino dei mostri" (E/O), Paolo Pecere "Risorgere" (Chiarelettere), Remo Rapino "Vita, morte e miracoli di Bonfiglio Liborio" (Minimum Fax), Ilaria Rossetti "Le cose da salvare" (Neri Pozza), Lodovica San Guedoro, "Amor che torna... Un'educazione sentimentale" (Felix Krull Editore), Ezio Sinigaglia "L'imitazione del vero" (TerraRossa), Lorena Spampinato "Il silenzio dell'acciuga" (Nutrimenti), Olimpio Talarico "Cosa rimane dei nostri amori" (Compagnia Editoriale Aliberti), Piera Ventre "Sette opere di misericordia" (Neri Pozza), e Gian Mario Villalta, "L'apprendista" (SEM). (red. cult.)

RIPRODUZIONE RISERVATA



●●●●

IN GARA

In alto a sinistra: Gesuino Némus (62 anni), Cynthia Collu, la copertina di "Uccidendo il secondo cane" (Oblomov) e "La vita schifa" di Arkadia. In alto: Antonio Scurati (50 anni) ultimo vincitore dello Strega

