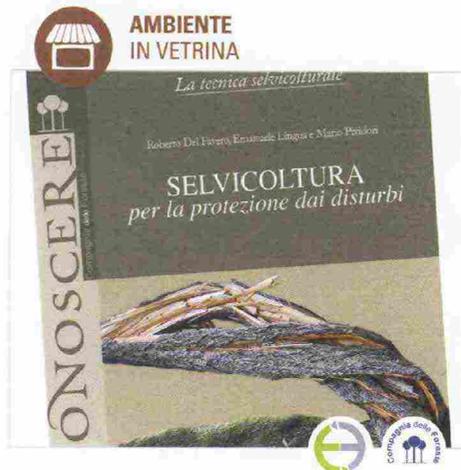


Ambiente da **leggere**

di Silvia Bruschini  
[silviabruschini@compagniadelleforeste.it](mailto:silviabruschini@compagniadelleforeste.it)

**Simbologia**

Pubblcazioni che possono essere acquistate *on-line* su [www.ecoalleco.it](http://www.ecoalleco.it)  
 Pubblicazioni editate da Compagnia delle Foreste



**Selvicoltura per la protezione dai disturbi**

*Selvicoltura per la protezione dai disturbi*  
 DEL FAVERO R., LINGUA E., PISSOLUNGI M. 2019 - 86 p.  
 20,00 €  
 Compagnia delle Foreste  
[www.ecoalleco.it](http://www.ecoalleco.it)

*Tecnicamente per "disturbo" s'intende una perturbazione, che avviene in un momento ben individuabile, sul "normale" funzionamento dei boschi. Nel termine è intrinseca un'accezione negativa, antropocentrica, in realtà, i disturbi naturali, causati da fattori biotici e/o abiotici, sono parte*

*integrante delle dinamiche forestali. Questo quinto libro della Collana "Conoscere la tecnica selvicolturale", non vuole essere una trattazione sui disturbi naturali, ma una descrizione di quanto la selvicoltura possa fare per prevenirne le conseguenze negative e accelerare il ripristino dello "status ante". La trattazione è suddivisa in due parti: la prima descrive le caratteristiche dei disturbi e le modalità d'interazione dei sistemi forestali con le perturbazioni in relazione alla loro resistenza e resilienza. La seconda si concentra sugli interventi selvicolturali adottabili, con particolare riferimento ai boschi di protezione diretta e a quelli produttivi. Tra i disturbi considerati non vi sono gli incendi boschivi e quelli dovuti ai fenomeni idrologici e idraulici (sui quali già esiste ampia bibliografia), vengono invece trattati quelli da vento, neve, frane superficiali, caduta massi, malattie infettive, vertebrati ed invertebrati nonché i disturbi conseguenti a scelte culturali poco appropriate.*

*Coerentemente con lo spirito divulgativo della Collana, gli argomenti sono esposti con approccio informativo e didattico, ricorrendo quanto più possibile all'uso d'immagini, limitando la bibliografia solo come approfondimento consigliato. L'obiettivo di trattare aspetti forse non sufficientemente considerati in passato come prioritari nell'attività selvicolturale, ma che probabilmente diverranno sempre più centrali nella gestione di territori, senza la pretesa di aver affrontato esaurientemente tutti i problemi e di aver proposto soluzioni originali o valide in ogni contesto.*

**IN BREVE da cliccare**



**State of Mediterranean Forests 2018**  
 FAO and Plan Bleu  
<https://bit.ly/2Axu12E>



**I Diritti del bosco**

L'opera condensa le idee e le riflessioni maturate e divulgate da ORAZIO CIANCIO negli ultimi decenni. Che l'Autore proponga una visione molto personale del settore forestale è stato chiaro da subito. Alcuni suoi importanti allievi ne hanno compreso le intuizioni riproponendole a più riprese, ma la maggior parte del settore fa ancora resistenza, anzi, talvolta si pone in un atteggiamento

**SELVICOLTURA**

**I DIRITTI DEL BOSCO: DIVAGAZIONI E SOLILOQUI DI UN FORESTALE**  
 CIANCIO O. 2018 P. 312 - € 18  
 Rubbettino Editore

di distaccata indifferenza rispetto alla selvicoltura sistemica e ai diritti del bosco. Ecco quindi la scelta dell'Autore di riportare all'attenzione le proposte avanzate per tanti anni, in tutte le forme possibili. La trattazione è complessa. Le sensazioni che suscita sono spesso contrastanti, ma di forte stimolo alla riflessione.

PAOLO MORI



**MANUALISTICA**

**MANUALE DELL'AGRONOMO**  
 Il nuovo "Tassinari"  
 AA. VV. (VI edizione - 2018)  
 €85.50 - REDA  
[www.ecoalleco.it](http://www.ecoalleco.it)

**Il nuovo "Manuale dell'agronomo"**

Il manuale dell'agronomo REDA è da 70 anni uno strumento di supporto alla professione soprattutto degli agronomi ma anche dei forestali. Nel 2018 è uscita la sesta edizione completamente aggiornata nei contenuti e anche fruibile, e implementabile, con le moderne tecnologie

editoriali e informatiche. Il lavoro di revisione non è stato banale né privo di difficoltà, tanto che si è protratto ben oltre un decennio e ha visto il coinvolgimento di oltre 180 collaboratori ciascuno esperto nel proprio specifico settore. L'opera è suddivisa in 12 sezioni di cui una,

la "F", specificatamente dedicata alla Selvicoltura generale e speciale. Oltre al "corposo" volume cartaceo, contenuto nell'inconfondibile cofanetto verde, è stata realizzata anche la versione *ebook*, digitale multimediale.