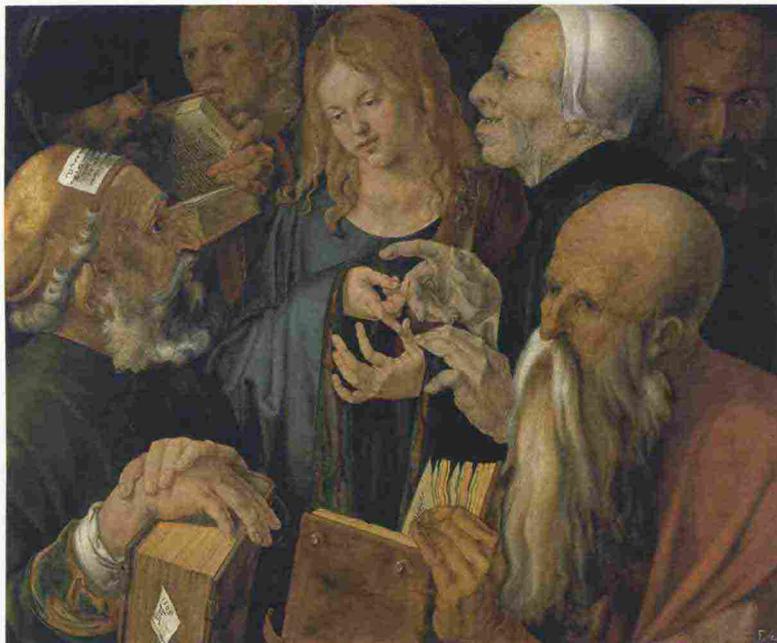


AGENDA

A cura di Irene Merli



©2018. MUSEO THYSSEN-BORNEMISZA/SCALA FIRENZE

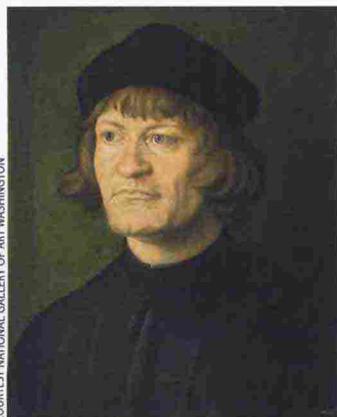
MOSTRA MILANO

DÜRER TRA GERMANIA E ITALIA

Pitture, disegni e stampe del genio tedesco. Che tanto amò il nostro sole e la nostra grande arte.

A Milano è in mostra il meglio del Rinascimento tedesco, nel momento di massima apertura verso l'Europa del Sud e del Nord, attraverso la firma del suo più grande protagonista. *Dürer e il Rinascimento tra Germania e Italia* propone una selezione di capolavori del maestro di Norimberga e di alcuni dei suoi più importanti coevi tedeschi e italiani. In tutto 130 opere d'arte che arrivano da 40 prestatori, tra cui 12 dipinti, 3 acquerelli e 60 tra

In alto, *Gesù tra i dottori* (1506); **sotto**, *Ritratto di religioso* (1516), di Dürer.
In alto, anello di Carlo III Borbone.



COURTESY NATIONAL GALLERY OF ART WASHINGTON

disegni, incisioni, libri, manoscritti di Albrecht Dürer (1471-1528), affiancati da opere di Lucas Cranach, Albrecht Altdorfer, Hans Baldung Grien. E ancora opere di pittori, disegnatori e artisti grafici che agivano fra Milano e Venezia, fra i quali: Giorgione, Mantegna, Leonardo da Vinci, Andrea Solario, Giovanni Bellini, Jacopo de' Barbari, Lorenzo Lotto...

Artista al top. Il percorso espositivo illustra Dürer nel momento di massimo fulgore della sua carriera. Racconta il suo rapporto con i committenti attraverso l'analisi dei ritratti, dei soggetti mitologici, delle pale d'altare. E colloca la sua opera nell'effervescente clima dei rapporti artistici, sociali ed economici tra Germania del Sud, Paesi Bassi e Italia del Nord. Perle della mostra? I 15 Fogli dell'*Apocalisse* e la serie della *Grande Passione*, tra cui *Melanconia*, la sua incisione più celebre.

→ Fino al 24/6. Palazzo Reale. Info: 0254913, www.mostradurer.it, www.palazzoreale.it

MOSTRA CHIASSO

Ercolano e Pompei. Visioni di una scoperta

La storia dei due grandi ritrovamenti archeologici attraverso lettere, disegni, taccuini acquarellati, fotografie, incisioni, schizzi, cartoline, reperti. E le acqueforti di Piranesi, padre e figlio.

→ Fino al 6/5. m.a.x. museo. Info: www.centroculturalechiasso.com



EVENTO PIACENZA

I misteri della Cattedrale

Un nuovo allestimento del Museo del Duomo, la salita alla cupola del Guercino attraverso luoghi segreti e una mostra che riporta alla luce codici miniati medievali: un percorso nelle meraviglie del sapere.

→ Dal 7/4 al 7/7. Kronos - Museo della Cattedrale. Info: 3314606435.

LIBRO

L'uomo di Cavour
 Costantino Nigra, studioso e diplomatico, fu segretario del conte Camillo Benso, ma non solo. Inviato a Parigi, favori in segreto la discesa in campo di Napoleone III a fianco del Regno di Sardegna, entrò nelle grazie dell'imperatrice Eugenia (forse troppo) e in quelle della contessa di Castiglione...

→ Franca Porciani, *Costantino Nigra*, Rubettino Editore, 18 euro.