

i

Divagazioni La koiné linguistica di Sandro Abruzzese

La nevrosi del paesologo

di DEMETRIO PAOLIN



SANDRO ABRUZZESE
CasperCasa
RUBBETTINO
Pagine 310, € 18

L'autore

Sandro Abruzzese è nato in Irpinia e vive a Ferrara. È fondatore del progetto *Racconti viandanti*

CasperCasa di Sandro Abruzzese è il taccuino di un paesologo, il resoconto di una nevrosi, quella che soffre il protagonista nel suo anno sabbatico per riprendersi dalla fine di una relazione, e la galleria di personaggi stralunati, come in Cornia o Cavazzoni, che abitano la pianura padana. Il libro inizia con il tentato suicidio di una donna che ha perduto tutti i suoi risparmi in un investimento speculativo. Alessandro, il protagonista, rimane colpito e coinvolto e inizia un'esplorazione della città (Ferrara) per capire le origini di questo malessere sociale. Le divagazioni non avvengono in solitaria ma con un compagno: Giorgio Aggiustatutto. Proprio lui, ucraino, una vita avventurosa alle spalle, segna la vera novità e fa diventare CasperCasa qualcosa di simile a *La chiave a stella* di Primo

Levi. Giorgio Aggiustatutto è portatore di una lingua che permette a lui e ad Alessandro di guardare in modo nuovo e radicale i cambiamenti della città; se Levi aveva voluto dare concretezza alla scomparsa di un certo modo di intendere il lavoro, nella koiné linguistica Abruzzese compie un'operazione simile rispetto al paesaggio del delta del Po e delle sue zone limitrofe, che mutano e scompaiono, senza indulgere in malinconia, ma con la leggera ironia di chi allarga le braccia e dice «la storia è finita così, ormai indietro non si torna».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Stile	■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■
Storia	■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■
Copertina	■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

